

国指定重要無形文化財・ユネスコ無形文化遺産登録

沖縄伝統芸能

# 組踊

くみおどり



ワークショップ in まつもと市民芸術館

平成30年

## 2月12日(月)

14時~16時 (13時40分受付開始)

**参加無料** (先着順・要事前申込) 定員:20名



ワークショップイメージ



ワークショップイメージ

ワークショップイメージ

### 沖縄伝統芸能「組踊」

沖縄の伝統芸能「組踊」とは、「唱え」、「音楽」、「踊り」によって構成される歌舞劇です。組踊は、琉球王国時代、琉球王の代替わりの際に、新国王任命のために訪れる中国の使者(冊封使)をもてなすため、18世紀初頭の琉球王国の踊奉行・玉城朝薫によって創始されました。

廃藩置県、第二次世界大戦など幾多の困難を乗り越え、先人のたゆまぬ努力により継承されてきた組踊は、1972年に我が国の優れた芸能の一つとして、国の重要無形文化財に指定され、また、2010年にはユネスコの無形文化遺産となり、世界的にもその価値が高く評価されています。

実際に舞台上で活躍する演者を講師に招き、組踊の基本的な解説とあわせて、見どころ・聞きどころをご説明します。また、実演と所作の体験をとおして楽しく、そしてわかりやすく組踊を理解していただけるワークショップです。

### 講師紹介



【案内役】

嘉数 道彦(かかず みちひこ)

- 国立劇場おきなわ芸術監督 兼 企画制作課長
- 宮城汎影堂乃会副総
- 初代宮城能通・宮城能堂に師事
- 最高賞・沖縄タイムス芸術選賞 奨励賞受賞



【立方】

玉城 匠(たませ たくみ)

- 宮城流豊舞会所属
- 宮城豊子・島袋美香子に師事
- 最高賞受賞
- 国立劇場おきなわ 組踊研修生(第2期生)



【地謡】

仲村 逸夫(なかもら いつお)

- 琉球古典音楽野村流保存会副総
- 比嘉康吉に師事
- 沖縄タイムス芸術選賞奨励賞受賞
- 国立劇場おきなわ 組踊研修生(第1期生)

※都合により講師は変更となる場合がございます。

### ● お問い合わせ・申込方法

インターネットまたは電話にてお申込みください。

URL <https://goo.gl/wCYM6v>

電話 098-866-1555 (平日9時~18時、土日祝休み)

### ● 申込期限

2月8日(木) 18時まで ※定員に達し次第受付終了いたします。

### ● 会場

まつもと市民芸術館 スタジオ2(4階) 長野県松本市深志3-10-1

※リハーサルスタジオを利用した体験型ワークショップとなります。実際の組踊の上演はございませんので予めご了承ください。